



PROJET EDUCATIF 2021

Communiquer vient du latin communicare et signifie « mettre en commun »

Les modes de communications des individus n'ont cessé d'évoluer au cours de ces trente dernières années, passant par la communication naturelle (communication verbale et gestuelle) à des interactions virtuelles (email, SMS, Internet, réseaux sociaux,...) Ces dernières étant privilégiés dans nos sociétés contemporaines par rapport à la communication physique et gestuelle. Un constat s'impose :

- Nous n'avons jamais autant communiqué virtuellement. Pour cause, Internet, les messageries téléphoniques, réseaux sociaux,...
- Paradoxalement, nous parlons de moins en moins à voix haute. Moins nous parlons et plus nous intériorisons ce que nous aurions dû dire à haute voix et plus la communication devient difficile. Les nouvelles technologies vont continuer d'influencer notre manière de communiquer oralement.
- Le monde moderne exige que chacun soit performant dans sa manière de parler en public. Et cette situation peut créer des pressions et des peurs.

Nous communiquons quotidiennement beaucoup plus que l'on ne pense (mais différemment !) En fonction de notre histoire personnelle, de notre culture, notre timidité sera plus ou moins importante et handicapante. Ont peut-être à l'aise en privé et gêné devant un public.

Parce que la communication est primordiale pour l'évolution et la construction de l'enfant, le projet éducatif 2021 a pour mission de sensibiliser les enfants aux différentes formes de communication. Et de leur donner la possibilité de trouver le mode avec lequel ils seront le plus à l'aise pour s'exprimer librement.

Tout au long de l'année, nous travaillons sur la communication verbale (orale et verbale) mais plus particulièrement sur la communication non verbale.

L'être humain dispose d'une large panoplie de moyens de communication non verbaux, manifestation du corps : attitude corporelle, regard, sourire pleur, clin d'œil, signe de tête ou de main, tremblement, contraction,...

Ou plus spécifiquement, la création artistique permettant l'expression et/ou l'appropriation d'émotions et de concepts difficilement exprimables par le langage. La peinture, la musique, la danse, les arts martiaux ou encore la sculpture sont des modes de communication non verbale.

Objectifs généraux:

- ✓ Soutenir les enfants dans leur recherche et leur expérimentation.
- ✓ Promouvoir les activités non verbales.
- ✓ Permettre à l'enfant de s'exprimer et de se divertir lors de ses vacances.
- ✓ valoriser les initiatives des enfants.
- ✓ Œuvrer dans l'échange, le partage et la coopération.

Orientation pédagogique 2021

L'ACM de Villargelle axe son projet autour de l'enfant et de son bien-être. Il veille à ses besoins physiques, moraux et intellectuels. Les vacances passées sont source de découverte d'un environnement propice à son développement. En effet, il dispose de multiples libertés qui doivent être respectées par l'ensemble de l'équipe. Il est important qu'il se sente en confiance, écouté et pris en considération. En d'autres termes, la bienveillance des adultes permet aux enfants de

s'épanouir. Il est de notre devoir de respecter les besoins et envies de chacun d'entre eux.

Les journées à Villargelle se composent d'individualité et de collectif. Ces deux notions permettent à l'enfant de se construire et de grandir à l'aide de ses expériences et de ses choix.

La diversification des activités proposées a pour objectif de s'appuyer sur les compétences de chaque enfant afin qu'il puisse participer activement en fonction de ses sensibilités. L'appropriation du concret grâce à la manipulation et l'expérimentation avant l'abstrait permet à l'enfant de visualiser la notion pour pouvoir l'identifier et la nommer. Il saura donc se servir de cette expérience pour son futur et en comprendre les enjeux.

En parallèle, le collectif sous-tend l'idée de partage, d'entraide, de solidarité et de cohésion, mais aussi de respect mutuel et de tolérance. Cette orientation s'illustre par le fait de s'amuser ensemble sans distinction de culture, d'âge, d'origine ou encore de façon de penser.

La relation établie avec les parents est primordiale pour la plénitude des enfants. Communiquer et s'intéresser aux craintes et questionnements de ces derniers permettent de créer un lien de confiance et une cohérence auprès de l'enfant. La prise en compte du système familial rassure et sécurise l'enfant lorsqu'il est présent sur l'ACM.

Objectif opérationnels :

Une bonne communication est un échange, un partage quels que soient l'environnement, le mode et le type de public.

⇒ **Sensibiliser les enfants aux différents modes de communication**

- Le paralangage
- Les gestes et attitudes
- Expression faciale, mimique
- Le toucher
- Les rituels

⇒ **Développer leur curiosité :**

- Répondre à leurs questions et à leurs attentes.
- Mettre à disposition des outils pédagogiques (livres, dictionnaires, support numérique...).

⇒ **Découvrir de nouvelle forme de communication verbale et non verbale**

- Construire des grands jeux.
- Favoriser l'intervention de professionnel.
- Faciliter l'acquisition des formes non verbales par l'affichage.

⇒ **Donner à l'enfant la possibilité de s'exprimer :**

- Mettre en place des jeux d'expression (jeux de rôle, de mimes,...).
- Favoriser les activités artistiques (chant, danse, théâtre,...).
- Laisser le choix à l'enfant sur certaines activités.

⇒ **Apprendre le langage des signes**

- Mettre à disposition divers support (vidéo YouTube, application mobile, compte Instagram, livre,...).
- Mettre en évidence les effets positifs du LSF.
- Proposer des ateliers d'apprentissage ludique en fonction des âges.